

夏鼐（1910-1985）說：「吳（禹銘）金鼎先生的死訊，不僅使我們朋儕間覺得喪失了一個不可多得的良友，並且也是中國考古學界的一個大損失。今日中國考古學界中，真正能夠吃苦，肯下田野去做發掘工作，既有豐富的田野經驗，又有充分的考古學識的學者，不過十來個人，正感覺到人材的缺乏，現在呢，在這十來位中又弱了一人。」

對於很多人來說，吳金鼎（1901-1948）可能是個陌生的名字，何以夏鼐會如此的感嘆呢？其實，吳金鼎和夏鼐在當時是考古學星河中的兩只「大鼎」，這兩只大鼎是第一批接受西方考古學訓練的學者。

吳金鼎肄業於山東齊魯大學，一九二六年考入清華學校國學研究院，師從李濟（1896-1979）研習人類學。一九二八年在山東調查時發現了歷城龍山鎮的「城子崖」遺址，是山東龍山文化的發現者。一九三〇、三二年，史語所派吳金鼎和李濟等人在此進行了兩次的發掘，出版考古報告集《城子崖》。一九三一、三二年春，吳金鼎還參加了殷墟第四、六次的發掘。

一九三三年秋，吳金鼎前往英國倫敦大學進修研究，留英期間完成《中國史前陶器》（*Prehistoric Pottery in China*, 1938），這是當時關於中國史前陶器最詳細的參考書。



吳金鼎先生

吳金鼎於一九三七年榮獲英國考古學博士學位後返國。隔年，隨史語所遷往昆明，繼續考古調查工作。史語所與中央博物館籌備處合作成立「蒼洱古蹟考察團」，吳金鼎任團長，王介忱（吳夫人）及英國考古學博士曾昭燏女士（1909-1964）為團員，從事大理及洱海一帶的考古工作。當時發掘的工人都是女性，吳先生開了「女性考古」的先河。他們把這次的考古工作寫成《雲南蒼洱考古報告》。

一九四三年任「琴台整理工作團」團長，主持前蜀「王建墓」的發掘工作。工作結束後，因抗戰因素，吳金鼎不但離開史語所，也離開了考古。一九四八年，因病過世，僅享年四十八歲。

石璋如（1902-2004）在回憶吳金鼎先生的文章總結：「吳先生是龍山文化的發現者，田野考古調查約二十次，所得遺址約八十四處，發掘遺址約廿六處，是帶女性員工田野考古的開端者，也是田野考古的先鋒。……。直到現在為止，在田野工作上來說，有那一個人能比得上他呢？稱得起是田野考古第一人。」（DRM）

龍山文化

[http://museum.sinica.edu.tw/exhibition\\_detail.php?id=27](http://museum.sinica.edu.tw/exhibition_detail.php?id=27)